Δημιουργία Έργου Scratch

# Οργάνωση

### Ρόλοι

|  |  |
| --- | --- |
| ΓραμματέαςΓράφει στο χαρτί ότι χρειάζεται να γραφεί |  |
| ΣκιτσογράφοςΚάνει τα σχέδια στο χαρτί (ενότητα σχεδιασμού) |  |
| Καλλιτεχνικός υπεύθυνοςΕπιλέγει ποιες εικόνες, ήχοι κ.τ.λ. θα χρησιμοποιηθούν |  |
| Χειριστές Η/Υ (1 ή 2)Πιάνουν το ποντίκι και το πληκτρολόγιο |  |
| ΑρχιπρογραμματιστήςΠαίρνει τις σημαντικές αποφάσεις για το πώς θα γίνει αυτό που υπάρχει στο σενάριο |  |
| ΠαρουσιαστήςΚάνει την παρουσίαση του έργου στο τέλος και απαντάει σε ερωτήσεις |  |
| Συντονιστής-ΕκπρόσωποςΣυντονίζει και δίνει αναφορά στον δάσκαλο (είναι ο πρώτος που τα ακούει!) |  |
| Σεναριογράφοι-Προγραμματιστές | Όλη η ομάδα |

### Γενική ιδέα έργου

Τι θα κάνουμε; (Απαιτεί ομόφωνη απόφαση της ομάδας)

|  |
| --- |
|  |
|  |

### Πόροι

Έτοιμα έργα που θα αναμίξουμε, πολυμέσα (εικόνες, ήχοι, κ.τ.λ.):

|  |  |
| --- | --- |
| Που διαθέτουμε | Που πρέπει να βρούμε |

### Βήματα

Ποιος κάνει τι και με ποια σειρά;

|  |
| --- |
| 1. |
| 2. |
| 3. |
| 4. |

# Σχεδιασμός

### Περιγραφή σεναρίου

Τι ακριβώς γίνεται στο έργο μας;

|  |
| --- |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |
|  |

### Σχέδια

|  |  |
| --- | --- |
| Τι συμβαίνει; Ποια είναι τα σημαντικά στοιχεία; | Τι συμβαίνει; Ποια είναι τα σημαντικά στοιχεία; |
| Τι συμβαίνει; Ποια είναι τα σημαντικά στοιχεία; | Τι συμβαίνει; Ποια είναι τα σημαντικά στοιχεία; |



**Θυμήσου:** Σίγουρα θα χρειαστεί να διορθώσεις την οργάνωση και τον σχεδιασμό!